

Alessandro Fabbri COMPOSIZIONE JAZZ
Villa Favard

	Martedì	Aule	Venerdì		Aule
09.00	Biennio Composizione Tecniche Compositive II (32 ore) Marta Sarri	AJ	9.00	Triennio Armonia Jazz I (20 ore) (Cortese), Catricalà, Ge, Pavani, Rosati, Catucci, Meoni, Berti, Pereyra,	6
10.00	Biennio Composizione Tecniche Compositive I (32 ore) Bertini	AJ	10.00	Triennio Armonia Jazz II (20 ore) Longo, Papadia, Zheng,	6
11.00	Biennio Composizione Tecniche contrappuntistiche (25 ore) Sarri, Bocelli, Vichi	AJ	11.00	Triennio Tecniche Compositive I (II° anno) (25 ore) Capirci, Lastrucci, Zhang, Orlandini, Sammartano, Cariati, Ciampi, Guidotti, Pedonese, Longo, Papadia, Mannelli, Mazzoni,	6
12.00	Laboratorio biennio composizione (Vichi Bocelli 20 ore)	AJ	12.00	Triennio Tecniche Compositive II (III° anno) (25 ore) Moretti, Morganti, Petrucci, Zhang, Bardelli, Salvini, Papini, Fabis, Risicaris, Zheng A., Nannini,	6
13.00	Pausa		13.00	Pausa	
14.00	Biennio Composizione Tecniche Compositive I (32 ore) Gargiulo	AJ	14.00	Armonia Jazz GT (20 ore) Cortese	6
15.00	Biennio Strumentale Tecniche Compositive (25 ore) Cecchini, Ciobanu, Sarti, Villego, Zappia,	AJ	15.00	Eventuale Progetto Istituto	6
16.00			16.00	Eventuale Progetto Istituto	6