

Giovedì 6 Ottobre

Prélude, Fugue et Variation [in si min. op. 18 CCF 30b (* n. 3) 1864]

Pièce héroïque [in si min. CCF 104 (** n. 3) 1878]

Organista **Giacomo Margheriti**

Fantaisie [in la magg. CCF 102 (** n. 1) 1878]

Choral n. 1 [in mi magg. CCF 105 (***) 1890]

Organista **Teresa Tovar**

Giovedì 13 Ottobre

Fantaisie [in do magg. CCF 53c 1863]

Choral n. 2 [in si min. CCF 106 (***) 1890]

Organista **Cecilia Iannandrea**

Prière [in do# min. op. 20 CCF 100 (* n. 5) 1860 ca.]

Final [in sib magg. op. 21 CCF 101 (* n. 6) 1864]

Organista **Mina Yasuda**

Giovedì 20 Ottobre

Pièce [in mib magg. CCF 49 1846, senza titolo]

Organista **Mina Yasuda**

Andantino [in sol min. CCF 54 1856 ca.]

Organista **Michelangelo Manganeli**

Fantaisie [in do magg. op. 16 CCF 53 (* n. 1) 1863]

Choral n. 3 [in la min. CCF 107 (***) 1890]

Organista **Tomoko Kamimura**

Giovedì 27 Ottobre

Cantabile [in si magg. CCF 103 (** n. 1) 1878]

Organista **Matteo Mariacci**

Pastorale [in mi magg. op. 19 CCF 99 (* n. 4) 1863]

Pièce (Fantaisie) [in la magg. CCF 51 1854, senza titolo]

Grande Pièce Symphonique [in fa# min. op. 17 CCF 98 (* n. 2) 1863]

Organista **Federico Vallini**

(*) *6 Pièces d'Orgue* (1868)

(**) *Trois Pièces pour le Grand Orgue* (1878)

(***) *Trois Chorals Pour Grand Orgue avec pédale obligée* (1890)