



Al Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59*”, come modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 12 febbraio 2021, con cui la prof.ssa Maria Cristina Messa è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “*Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*” e, in particolare, l’art. 5 che prevede che il presidente “*è nominato dal Ministro entro una terna di soggetti, designata dal consiglio accademico, in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché di comprovata esperienza maturata nell’ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell’ambito artistico e culturale*” e l’art. 4 che prevede che gli organi “*durano in carica tre anni*”;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio di musica “L. Cherubini” di Firenze;

VISTO il d.m. 10 settembre 2019 (prot. n. 784), con cui il dott. Pasquale Maiorano è stato nominato presidente della citata Istituzione, per la durata di un triennio;

VISTA la nota 08 settembre 2022 acquisita agli atti in pari data al prot. dgfis.n.10733, ha comunicato la terna proposta dal consiglio accademico durante la seduta del 07 settembre 2022 e ha trasmesso i *curricula* dei candidati;

RITENUTO di individuare il presidente nell’ambito della predetta terna, ai sensi del citato art. 5 del d.P.R. del 28 febbraio 2003, n.132;

VISTA la circolare del Presidente del Consiglio dei Ministri, prot. 6090 del 21 luglio 2022, recante le direttive del Presidente del Consiglio dei Ministri conseguenti alle dimissioni dell’Esecutivo;

VISTA la nota del Segretario Generale della Presidenza del Consiglio dei Ministri prot. 23801 del 1 settembre 2022 che, in riscontro alla richiesta dell’Ufficio di Gabinetto d’ordine del Ministro relativa alla suindicata circolare, ha comunicato il nulla osta a procedere alla nomina prospettata;

DECRETA

Art. 1

A decorrere dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio, la dott.ssa Rosa Maria Di Giorgi è nominata presidente del Conservatorio di musica “L. Cherubini” di Firenze.

IL MINISTRO
prof.ssa Maria Cristina Messa