

Classe di Musica da camera del prof. Carlo Ipata
Giovedì 13 giugno 2024 ore 20.30
Sala del Buonumore Pietro Grossi

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685 -1759)

Dalle Nove arie tedesche:

Das zitternde Glänzen der spielenden Wellen (HWV 203)

Meine Seele hört im Sehen (HWV 207)

Vittoria Brugnolo soprano

Andrea Baldi oboe

Giovanni Ricci contrabbasso

Giacomo Margheriti organo

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER (1689 -1755)

Sonata in Do maggiore (arr. per trombone)

Largo

Allemanda

Gavotta

Giga

Riccardo Zenca trombone

Giacomo Margheriti organo

FRANZ PETER SCHUBERT (1797 - 1828)

An den Mond D193

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856)

Die lotosblume

He Yao soprano

Sheng qian qian pianoforte

MAXIMO PUJOL (1957)

Suite Buenos Aires

Pompeya

Palermo

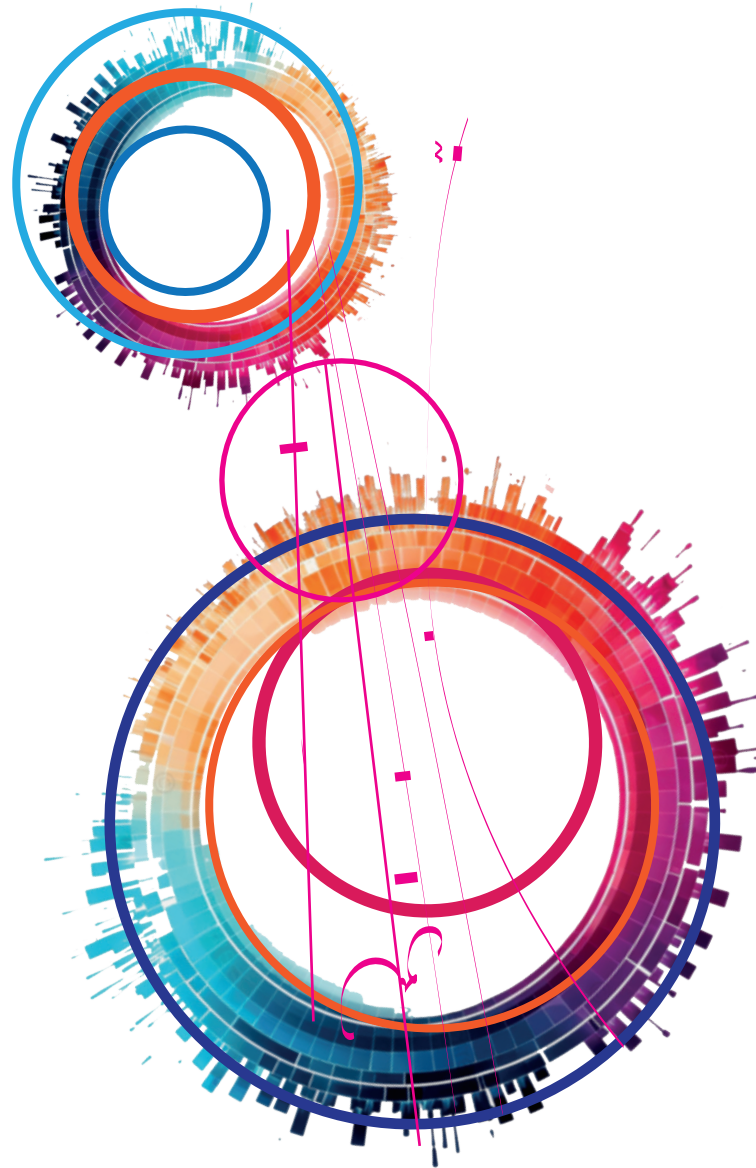
San Telmo

Microcentro

Anna Berthouze flauto

Bernardo Messeri chitarra

Saggi
SAGGI
DEL
CONSERVATORIO
CHERUBINI
2024



HEITOR VILLA-LOBOS (1887 - 1959)

Quatro Canções da Floresta do Amazonas

Poesia de Dora Vasconcellos

Veleiros

Cair da tarde

Canção do amor

Melodia sentimental

Julia Sanchez Lindo soprano

Alessio Masi pianoforte

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

Trio Kegelstatt (Trio dei Birilli) K. 498

Andante

Minuetto

Rondeau: Allegretto

Elena Gori viola

Stefania Della Cagna clarinetto

Francesco Ruggieri pianoforte